

## Preparation

To achieve the best possible results remove the damaged panel(s) from the bike and place on a flat surface. Ideally room temperature should be between 20-30°C. The damaged area needs to be free from dirt, oil, wax or polish. A spirit wipe on a clean cloth is the best method. If any dirt etc remains in the scratch/chip this may be removed with the aid of a toothpick or similar.

## About Colours

### 1. What are solid gloss colours?

Solid gloss colours are straight non-metallic colours which do not require a further clear coat.

### 2. What are basecoats?

Metallic and pearl basecoats are a matt finish colour coat which require over coatings with a protective clearcoat.

### 3. What are pearl micas and candies?

These are a three stage colour comprising of a groundcoat (1), topcoat colour (2) and a protective clear coat (3). These colours work by the groundcoat reflecting through a semi-transparent topcoat thus creating a special effect.

## Application instructions

Shake the bottle well (for at least 2 minutes) to achieve the best possible colour match. Remove brush top from the bottle ensuring not to overload the brush with paint, wiping off any excess back into the bottle. Take great care and attention while touching in the chips and scratches, allowing only the smallest amount of paint to touch the surface. Remember you only need to paint in the affected area. For tiny scratches it may be worth using a fine artist brush. 2-3 coats should be sufficient. Allow each coat 15-20 minutes drying time.

## Candies and Pearl Micas.

These colours only require 2-3 coats maximum over the ground coat. Too many coats will make the colour appear darker. Try to apply the paint with one brush stroke per coat. If you keep brushing over the same area you risk disturbing the ground coat and losing the overall effect. It may be worth practising on a piece of card or plastic first. If an error is made don't panic! Allow to dry then polish off the area with T Cut and clean cloth then start the process again.

## Clearcoat.

Follow the instructions for solid colours, always allowing ample drying time between coats. 2-3 coats are sufficient.

Please note our intentions are always to give good feedback please give a little time to do the same. We would be very grateful if international customers would state country of residence.

## Preparazione

per ottenere i migliori risultati possibili rimuovere il danneggiato pannello(s) da la moto e svolgono un flat superficie. Idealmente la temperatura ambiente deve essere compresa tra 20-30°C. L'area danneggiata deve essere libero da sporco, oi!, cera o in polacco. Uno spirito pulire su un panno pulito è il metodo migliore. Se qualsiasi sporco etc rimane nel scratch/chip questo può essere rimosso con l'aiuto di uno stecchino o similar.

### Circa i colori

#### 1. Cosa sono solidi gloss colori?

Lucentezza solidi colori sono dritti non-colori metallici che non require un ulteriore clear coat.

#### 2. Quali sono da?

Metallici e sono una perla da matt finish colore mantello che richiedono oltre con rivestimenti di protezione clearcoat.

#### 3. Quali sono perla scisti e caramelle?

Questi sono tre stage color composto da un groundcoat (1), più colore (2) e un rivestimento protettivo clear (3). Questi colori lavoro dalla groundcoat riflettendo attraverso un semi-trasparente più creando così un effetto speciale.

### Applicazione istruzioni

Agitare bene il flacone (per almeno 2 minuti) per ottenere i migliori risultati possibili colore match.

Rimuovere pennello top dalla bottiglia far sì non sovraccaricare il pennello con vernice, spazzare off qualsiasi nuovo nel flacone eccesso. Grande attenzione e attention white toccare nel chip, graffi, consentendo solo la più piccola quantità di vernice a toccare la superficie. Ricordo solo bisogno di dipingere nell'area colpita. Per piccoli graffi che forse vale la pena utilizzando un'ammenda artista pennello.

2-3 cappotti dovrebbe essere sufficiente. L'IA/ow ciascuna il cappotto 15-20 minuti l'essiccazione tempo.

### Caramelle e Pearl Scisti.

Questi colori solo richiedere 2-3 cappotti massimo sul terreno cappotto. Troppi cappotti renderà il colore appaiono più scuro. Cercare di applicare la vernice con un pennello per cappotto. Se lei tiene spazzolatura oltre la stessa area, si rischia di perturbare il terreno mantello e perdere l'effetto complessivo. E' forse vale la pena praticare su un pezzo di carta o di plastica prima. Se un errore è fatta non panic! Lasciare asciugare poi polacca off la zona con T tagliati e panno quindi avviare il processo nuovamente.

### Clearcoat.

Seguire le istruzioni per solidi colori, sempre tenendo conto delle essiccazione tempo tra cappotti. 2-3 mantelli sono sufficienti.

Si prega notare che le nostre intenzioni sono sempre di fornire una buona si prega di fornire un feedback !P tempo di fare lo stesso. Le saremmo molto grati se customers internazionale sarebbe stato paese di residenza.